



# REFF*erence*

## Politiche culturali e gestione del diritto d'autore nell'era contemporanea

Roma, 20-21 Marzo 2009

### **.: Venerdì 20 Marzo 2009**

ore 10:00-14:30 REFF.erence  
conferenza-dibattito,  
presso Ex Hotel Bologna ,  
Senato della Repubblica  
via di S. Chiara 4

### **.: Sabato 21 Marzo 2009**

ore 18:00-21:00 REFF.ternoon  
aperitivo, presentazioni,  
installazioni  
Flexi Libreria Caffè  
via Clementina 9 Roma

dalle ore 23:00 REFF.jected  
REFF - Launch Party  
Neo Club  
Via degli argonauti, 18

# REFFerence

## Politiche culturali e gestione del diritto d'autore nell'era contemporanea

Roma, 20-21 Marzo 2009



RomaEuropa  
**FAKEFactory**

Programma di dettaglio

### .: Venerdì 20 Marzo 2009

ore 10:00-14:30	ore 10:00 - 10:30	Apertura a cura del REFF "come nasce il RomaEuropaFAKEFactory" Salvatore Iaconesi (aka xDxD - Art is Open Source) presentazione delle sezioni, dell'equipe, dei promotori, del comitato scientifico
REFF.erence (*) conferenza-dibattito, presso Ex Hotel Bologna , Senato della Repubblica via di S. Chiara 4	ore 10:20 - 11:20	Panel 1 "arte, cultura e creatività nel contemporaneo" modera: Rossella Ongaretto video-intervento di Massimo Canevacci relazione introduttiva: Francesco "Warbear"Macarone Palmieri ne discutono: synusi@ casaluce-geiger, OtherethO, Gennaro Francione, Valerio Mattioli
"Freedom to Remix" Le politiche culturali e la gestione del diritto d'autore nell'era contemporanea: presentazione del Concorso internazionale RomaEuropaFAKEFactory	ore 11:20 - 12:40	Panel 2 "politiche culturali, dell'arte e della creatività: la gestione" modera: Valeria "Jemma Temp" Guarcini relazione introduttiva: Simona Lodi, art director Piemonte Share Festival ne discutono: Francesco Monico, Gianluca del Gobbo, Stefano Coletto, Arturo Di Corinto, Ass. Giulia Rodano, ass. Cecilia D'Elia
	ore 12:40 - 13:00	pausa-caffè
	ore 13:00 - 14:00	Panel 3 "modelli economici, innovazione: i modelli di business e la gestione della proprietà intellettuale nel contemporaneo" modera: Luca Neri relazione introduttiva: Alex Giordano ne discutono: Davide D'Atri, Guido Scorza, Marco Scialdone, Marco Fagotti, Francesco Magnocavallo
	ore 14:00 - 14:15	Prospettive REFF di Oriana Persico (NeRVI) video-intervento di Derrick De Kerkove
	ore 14:15 - 14:30	Conclusione/saluti sen. Vincenzo Vita, vicepres. Commissione Cultura

(\*)per informazioni sulla partecipazione scrivere a: [info@romaeuropa.org](mailto:info@romaeuropa.org)

# REFFerence

**Politiche culturali e  
gestione del diritto d'autore  
nell'era contemporanea**

Roma, 20-21 Marzo 2009



**Romaeuropa  
FAKEFactory**

Programma di dettaglio

## .: Sabato 21 Marzo 2009

ore 18:00-21:00

ore 18:00 - 21:00

presentazione del libro

### REFF.ternoon

Aperitivo, presentazioni,  
installazioni

Flexi Libreria Caffè  
via Clementina 9 Roma

"La Baia dei Pirati

Assalto al Copyright"

presso la Libreria Flexi

introduce: Arturo di Corinto

a seguire incontro con Luca Neri, autore del libro

video-installazione "Flight SynEp" di OtherehtO

dalle ore 23:00

Red Room

Rejected & Neo presentano:

### REFF.jected

Reff - Launch Party

Neo Club

Via degli argonauti, 18

INGRESSO LIBERO

Live:

Global Groove presenting "Empty Mirror"

Djs, Perfos & Exhibit

ATOMIC - Mashing the waste

(bootlegs/Mash Ups/Nu Disco)

BeBop/Martin Dee/Sabine Jay & The Atomic Kids

Media Art:

"Remixing People" a cura di xDxD + Kevin Pistone

Foto:

Kanu

Caveau

Djs:

Jason K - Phonia/Bootleg (Tech House)

WARBEAR (Incredibly Strange Techno)

Bit\_repeat (Minimal Techno)

VJs:

Infidel (FLxER/LPM)

Nikky (FLxER/LPM)

Aira (FLxER/LPM)

Media Art:

"BEAT-ify" xDxD+ FLxER Team

Foto:

Kanu

per informazioni sulla partecipazione  
scrivere a: [info@romaeuropa.org](mailto:info@romaeuropa.org)